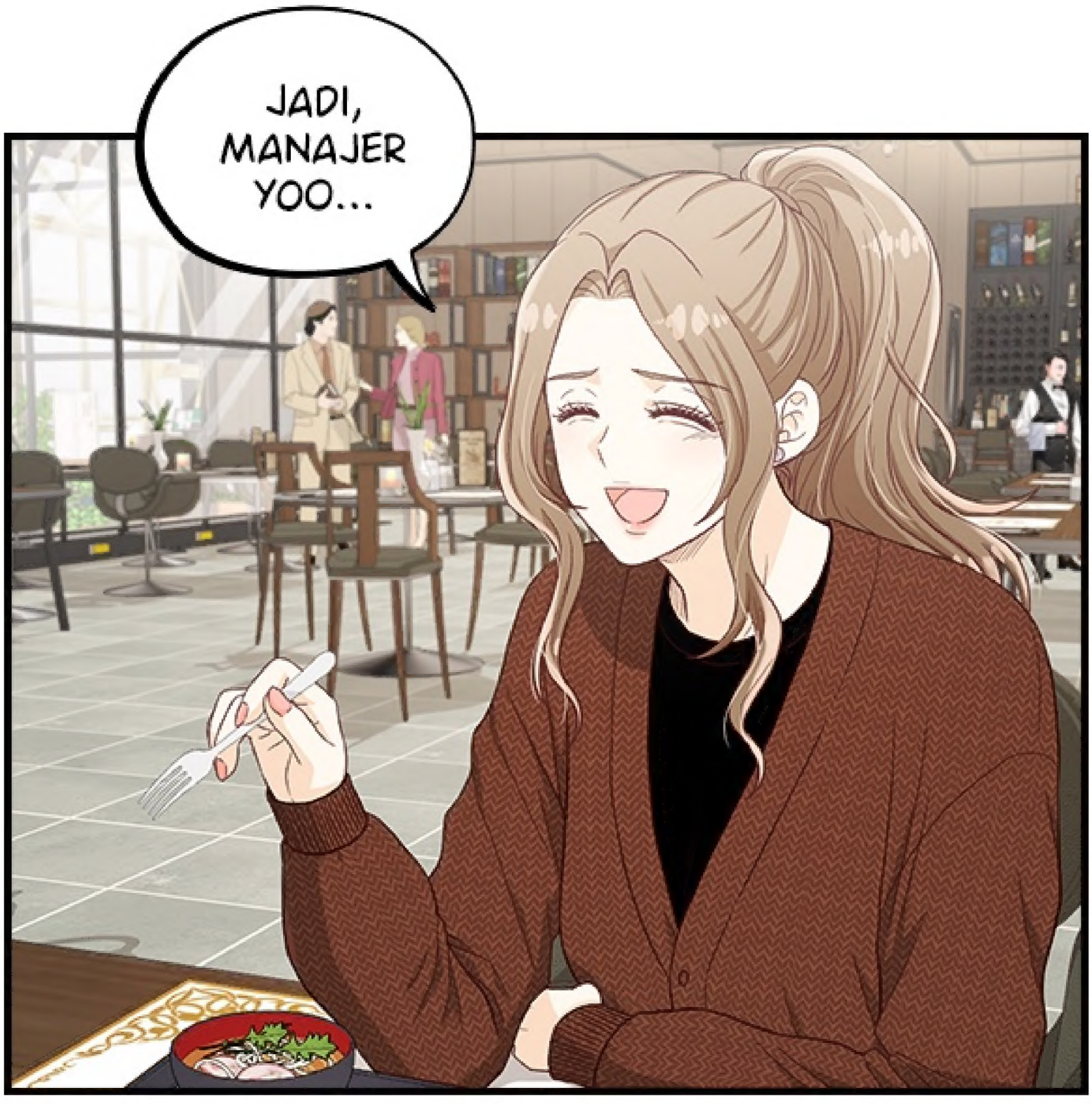
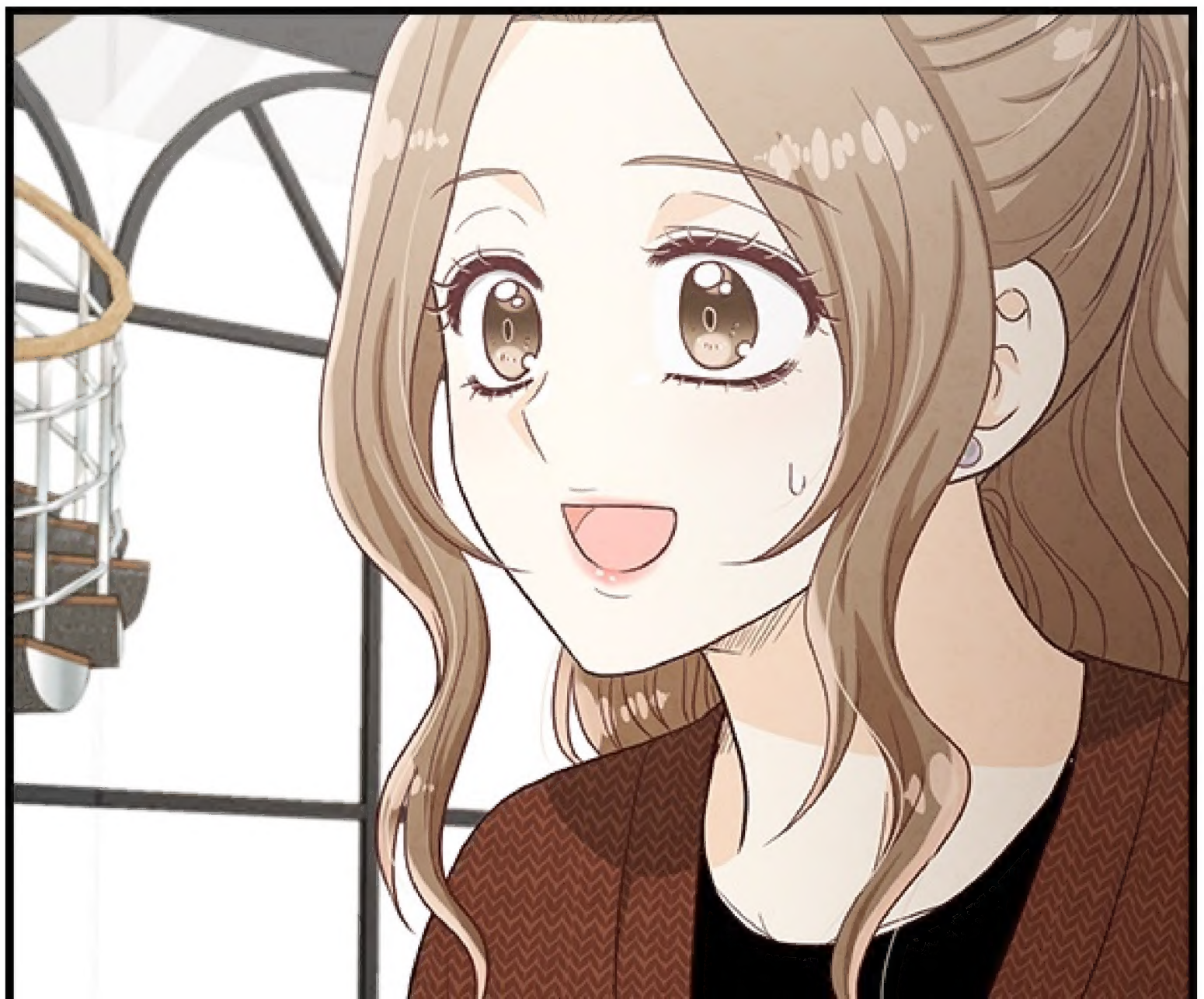

JADI, MANAJER YOO...

BRAK

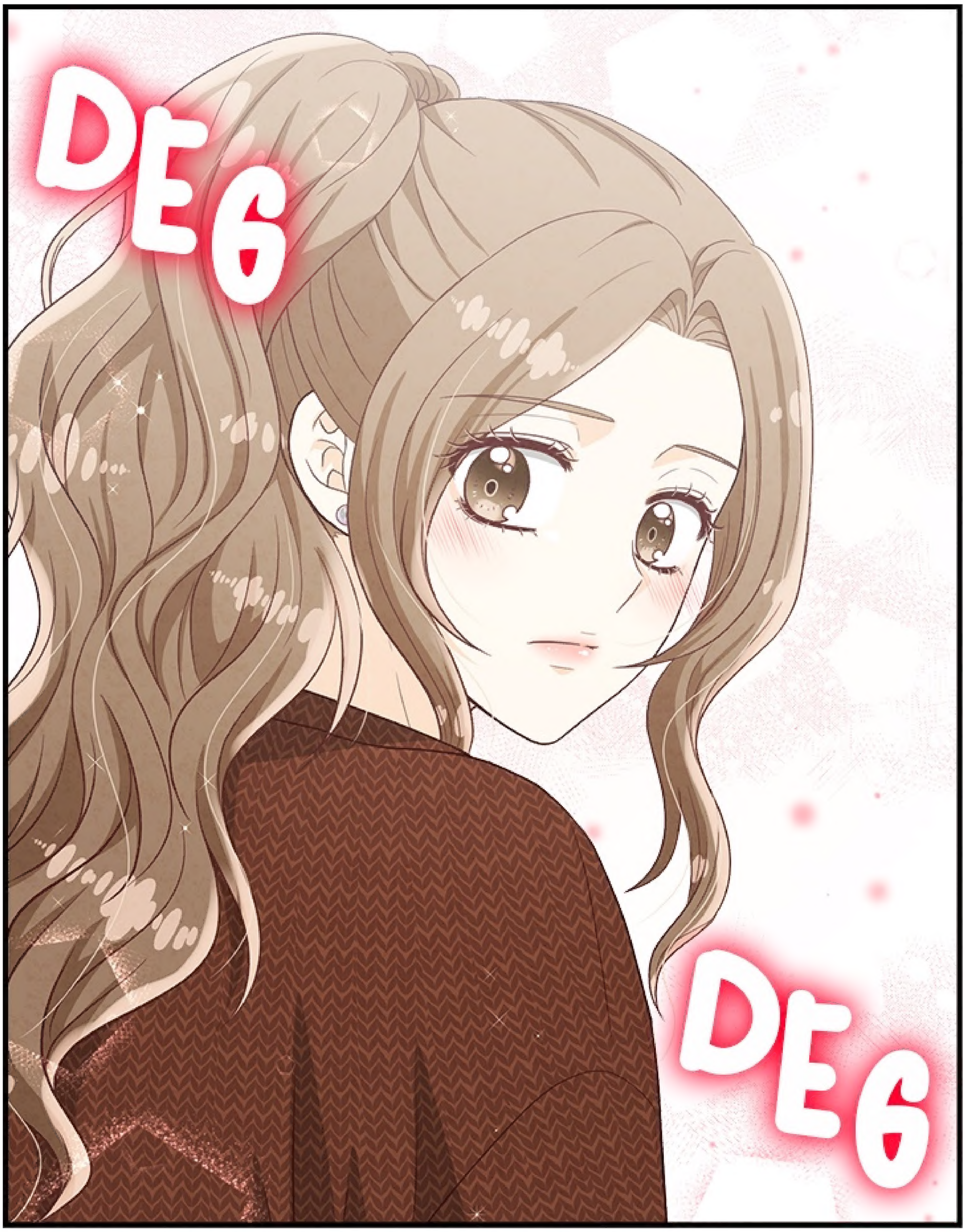
KAMU...
SADAR NGGAK
DARI TADI CUMA
CERITA SOAL
MANAJER YOO
TERUS?



AKU? KAPAN AKU CUMA CERITA SOAL MANAJER YOO TERUS...?

MELIRIK

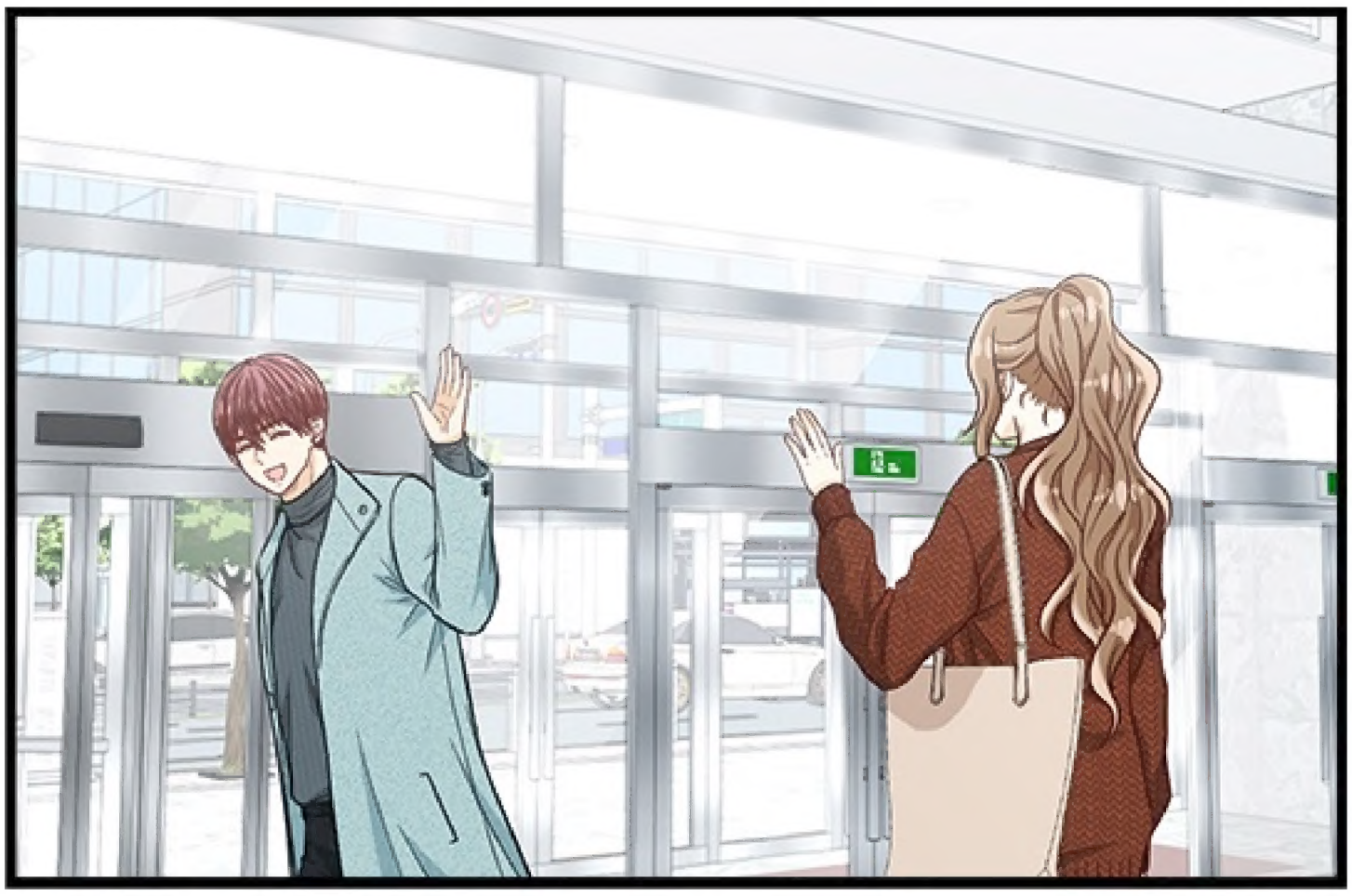
MEMANGNYA AKU BEGITU?


DEG
DEG

DEADLINE

DEADLINE
IS COMING
CERITA: ROSA
GAMBAR: SONG YI

39



PAK
LEE SEGI?

'PENULIS' AHN BOM, KAMU DARI MANA?

SEKARANG AKU JUGA DIPANGGIL 'PENULIS'? DUH, JADI MALU.

TADI SAYA ADA RAPAT... BAPAK ADA URUSAN DI KANTOR?

KITA HARUS BERDISKUSI MENGENAI KARYA KITA.

AH~
KARYA KITA...
DISKUSI!

MOHON
BANTUANNYA,
'PENULIS'
AHN BOM.

TING

SAYA YANG HARUS-NYA BILANG BEGITU, PAK.

APA ADA HAL YANG LUCU...?

GIMANA KALAU RAPATNYA DI RUANG KERJA SAYA SAJA?

BAIK, SAYA SETUJU!

BEKERJA DENGAN PENUH SEMANGAT MEMANG BAIK. TAPI, APA DIA TIDAK TERLALU BERSEMANGAT?

APA MANAJER YOO BAIK-BAIK SAJA...?

MENA
TAP

HAHA!

?

KENAPA TERTAWA?

MANAJER YOO... KENAPA, YA?

Kenapa dia bertingkah aneh, sih...?

SAYA JUGA TIDAK TAHU... PAK YOO MEMANG MEMILIKI SISI LUCU.

HUH...

SETIDAKNYA AKU MELIHAT DIA TERTAWA. PERASAANKU SEDIKIT MEMBAIK...

HAHAHA
HAHAHA

SEPERTINYA KITA PERLU MENAMBAH EDITOR BARU! PEKERJAANNYA BANYAK BANGET ...

BISA BERIKAN KE SAYA, YANG TADI ANDA BILANG PEKERJAAN.

APA KAMU BISA?

SEPERTINYA SAYA BISA. SAYA KAN LULUS DARI JURUSAN PENULISAN.

BRUK

YA, SILAKAN DIKERJAKAN.
PLOK
PLOK

UNTUK KEDEPANNYA, SAYA YANG AKAN KERJAKAN.

JADI, TOLONG JANGAN BERKATA MACAM-MACAM

KE BOMI.

APA SAYA
BILANG
...

HAHAHA

SELAMA INI BOMI SUDAH MENGALAMI BANYAK KESULITAN.

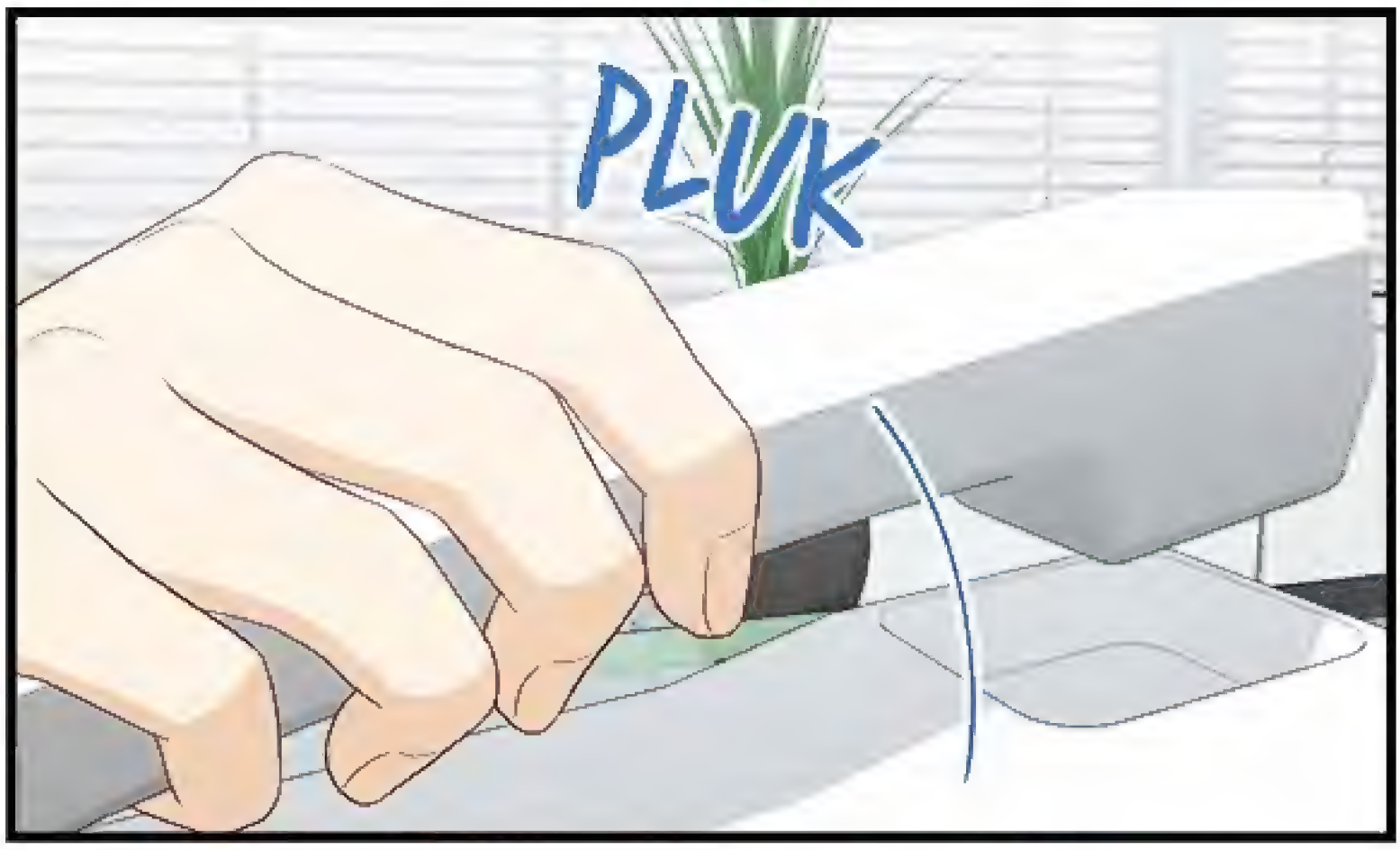
AKU INGIN MEMBERIKAN DUKUNGAN ATAS KEBERANIAN-NYA...

KALI INI...
DIA HARUS BISA
MENGGENGGAM
PEKERJAAN
DAN CINTA
SEKALIGUS...

BENARKAH? SAYA BARU PERTAMA KALI MENDENGAR PUJIAN SEPERTI ITU.

BENAR! SAYA KAN NGGAK BISA BOHONG.

HOHOHO
HAHAHA
DUDUMA


PLUK

PENULIS K?

IYA. PENULIS K BILANG INGIN MENGGELAR PERTEMUAN DENGAN PEMBACA.

PENULIS K BERPARTISIPASI DALAM SUATU ACARA...?

MENGANGGUK

DIA BILANG KEBETULAN SEDANG ADA ACARA DI BUSAN.

SAYA SEDIKIT PANIK. APA YANG

HARUS DISIAPKAN UNTUK PERJALANAN DINAS...?

PERTAMA, TOLONG SEBARKAN INFORMASI ACARA MELALUI SNS.

UNTUK PERJALANAN BISNIS, MINTA AHN BOM SAJA. DIA TAK BANYAK KERJAAN.

YA, BAIK.

TOK
TOK

IBU SHIN?
AHN BOM, MENDADAK KAMU HARUS PERGI PERJALANAN DINAS.

PERJALANAN DINAS? BAIK! KAPAN DAN KE MANA SAYA HARUS PERGI?

MUNGKIN AKU SUDAH TERBIASA BEKERJA DI LUAR KANTOR. AKU TIDAK MERASA TERBEBANI DENGAN PERJALANAN DINAS~

Hebat, Ahn Bom!

ADA ACARA
DI BUSAN. HARI INI,
JUMAT, SABTU,
DAN MINGGU.

AH~
KE BUSAN
HARI INI...

HARI INI?!
SEKARANG?!
Uu

JADI, SEKARANG KAMU PERGI DENGAN MANAJER YOO?
IYA!
APA KARYAWAN DI KANTOR HANYA KAMU SEORANG?

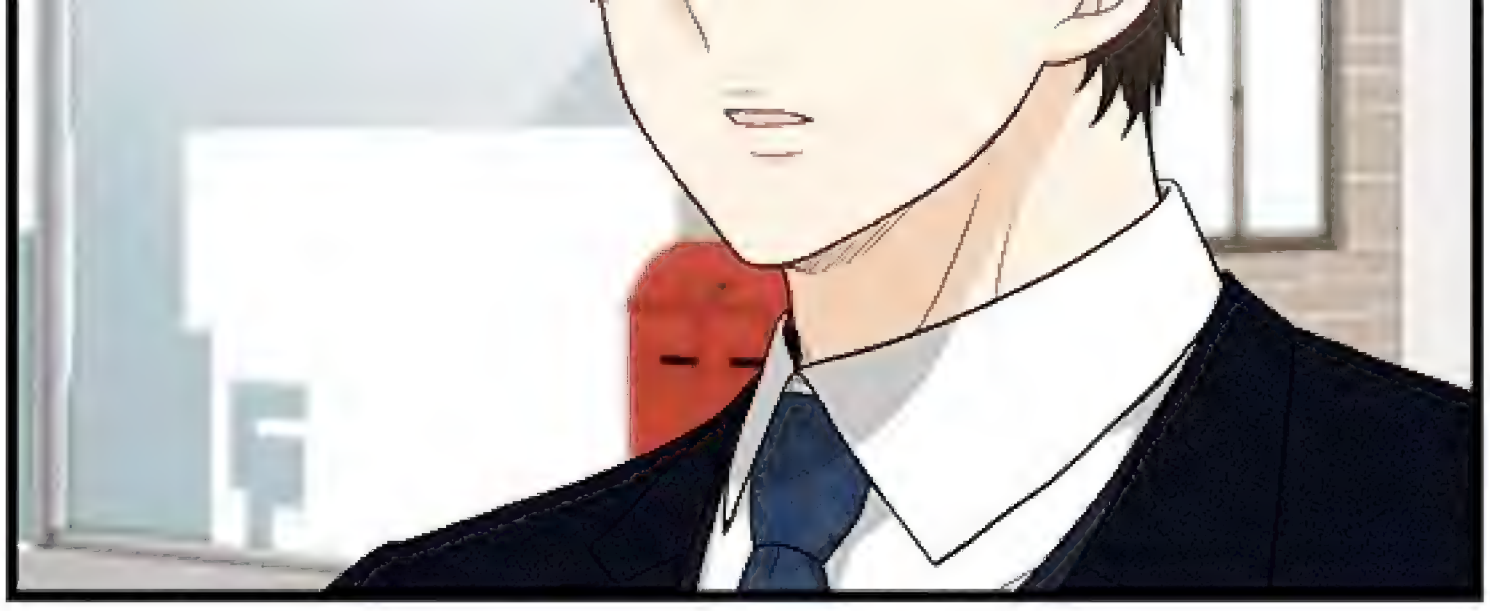
AKU JUGA BINGUNG. EH, TAKSINYA DATANG!

KITA BERANGKAT SEKARANG. OH, ADA PAK LEO JUGA DI SINI.

TAXI

APA ADA PERJALAN BISNIS MENDADAK SEPERTI INI, MANAJER YOO?

IYA. TERGANTUNG SITUASINYA.



.....
PAK, TOLONG BUKA BAGASINYA.

BOMI, SILAKAN NAIK.

AKU PERGI DULU, YA.

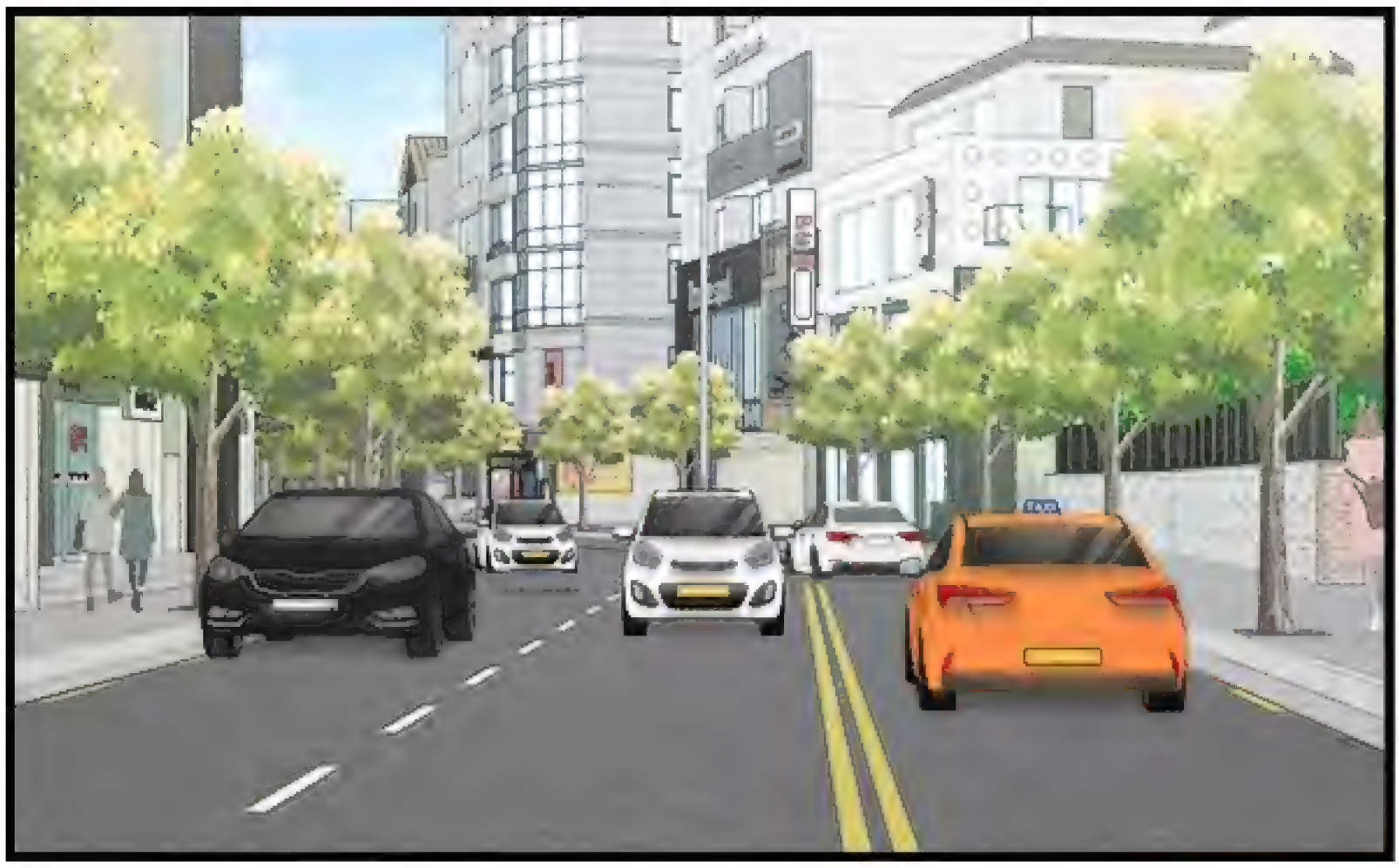
SEMA N6AT

PAK LEO, SEMANGAT MENULISNYA!

SEMANGAT!
VROOOM

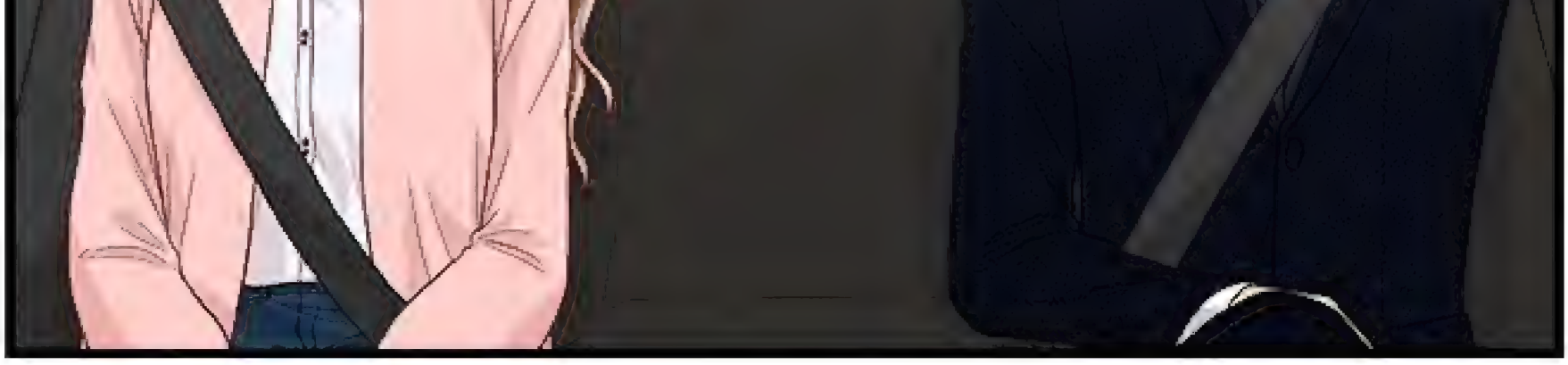
APA MENURUTMU AKU AKAN BISA MENULIS?!

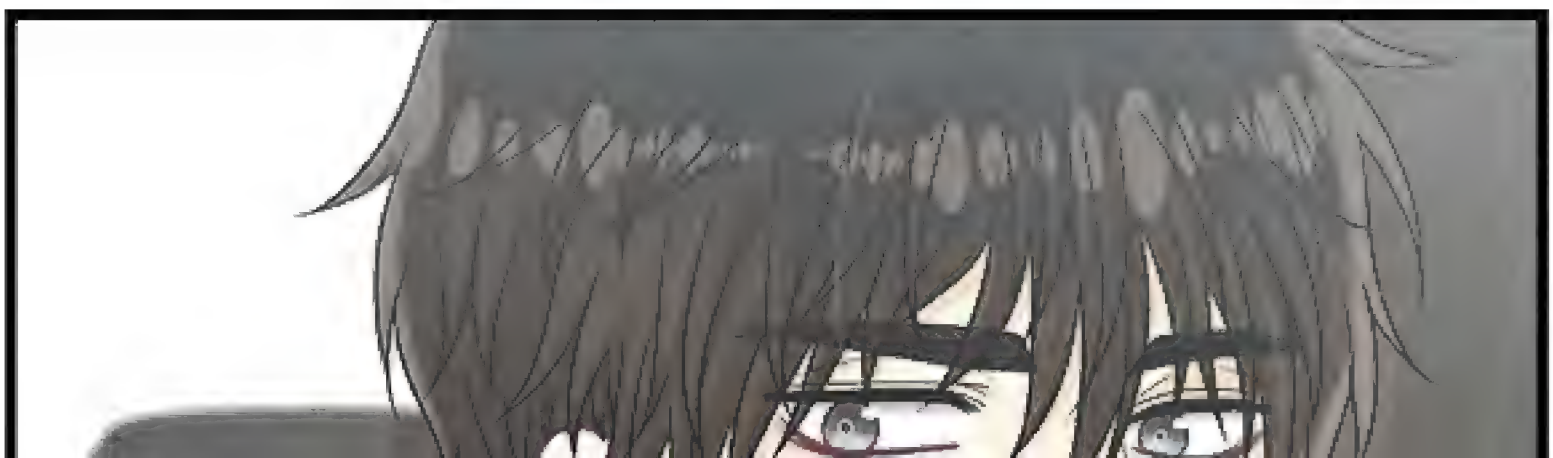
AKU KESAL SETENGAH MATI...



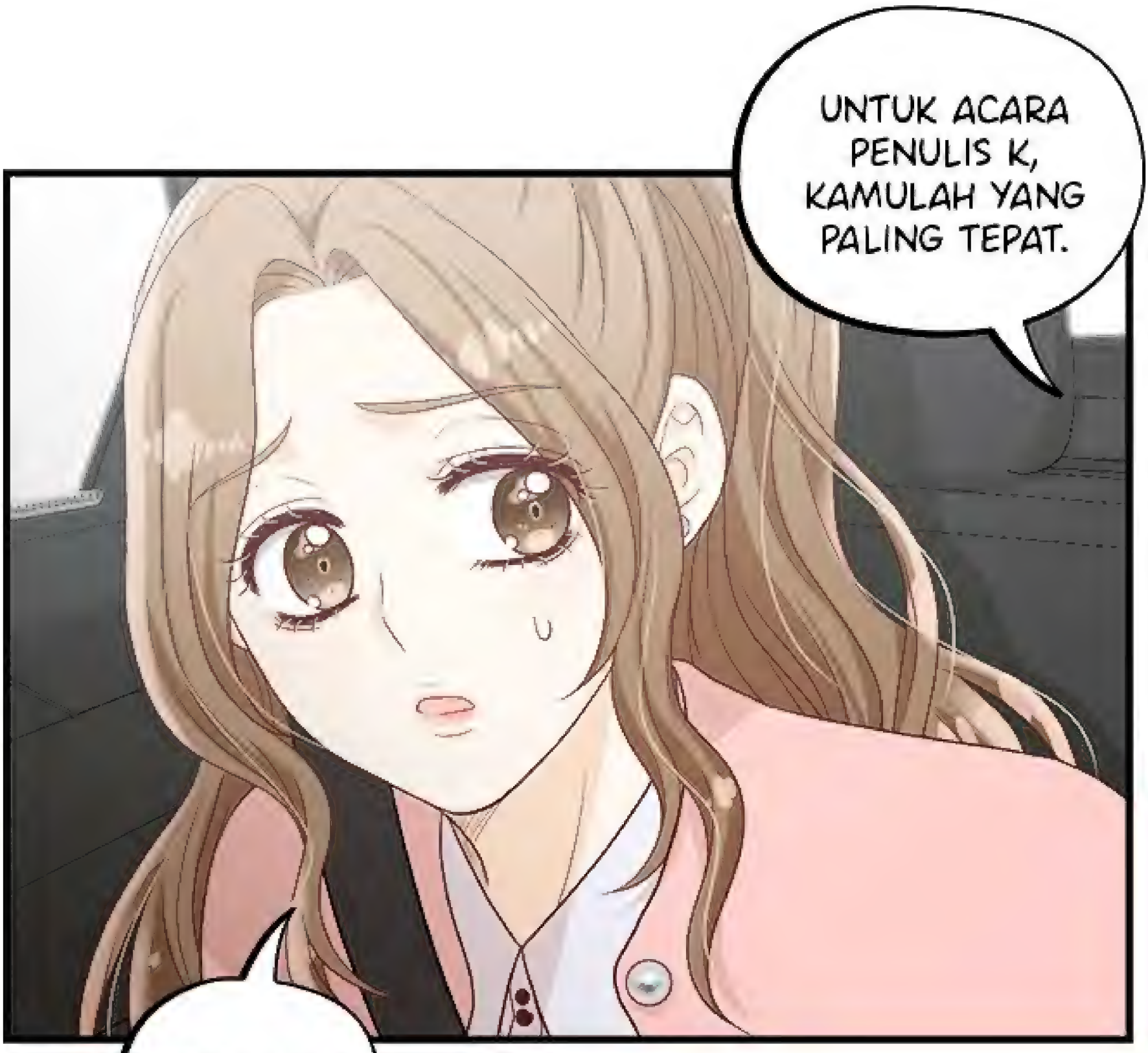
ADA SAYA RISA

APA SAYA BISA MELAKUKANNYA DENGAN BAIK? SEPERTINYA ACARA INI CUKUP BESAR ...

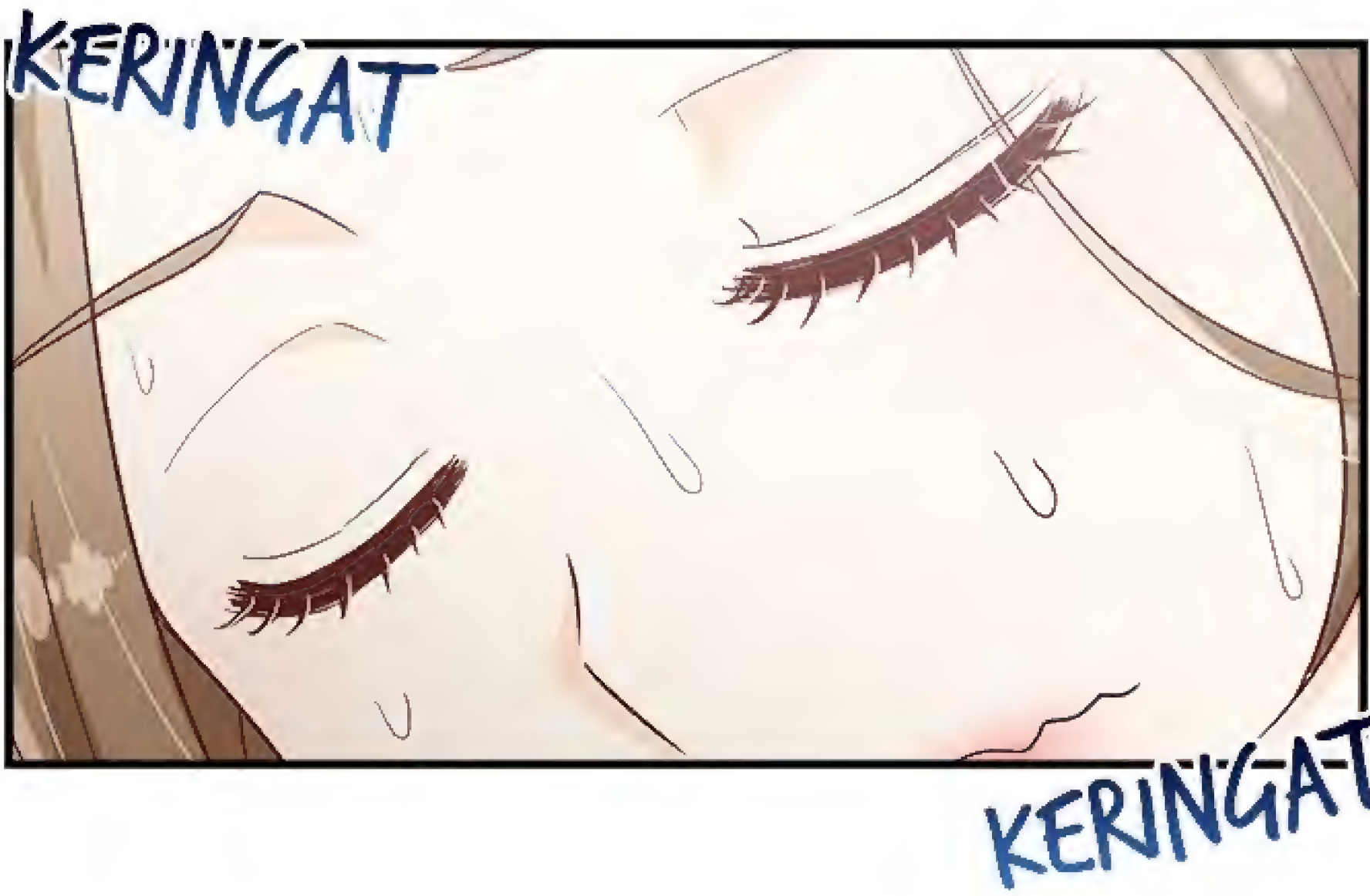


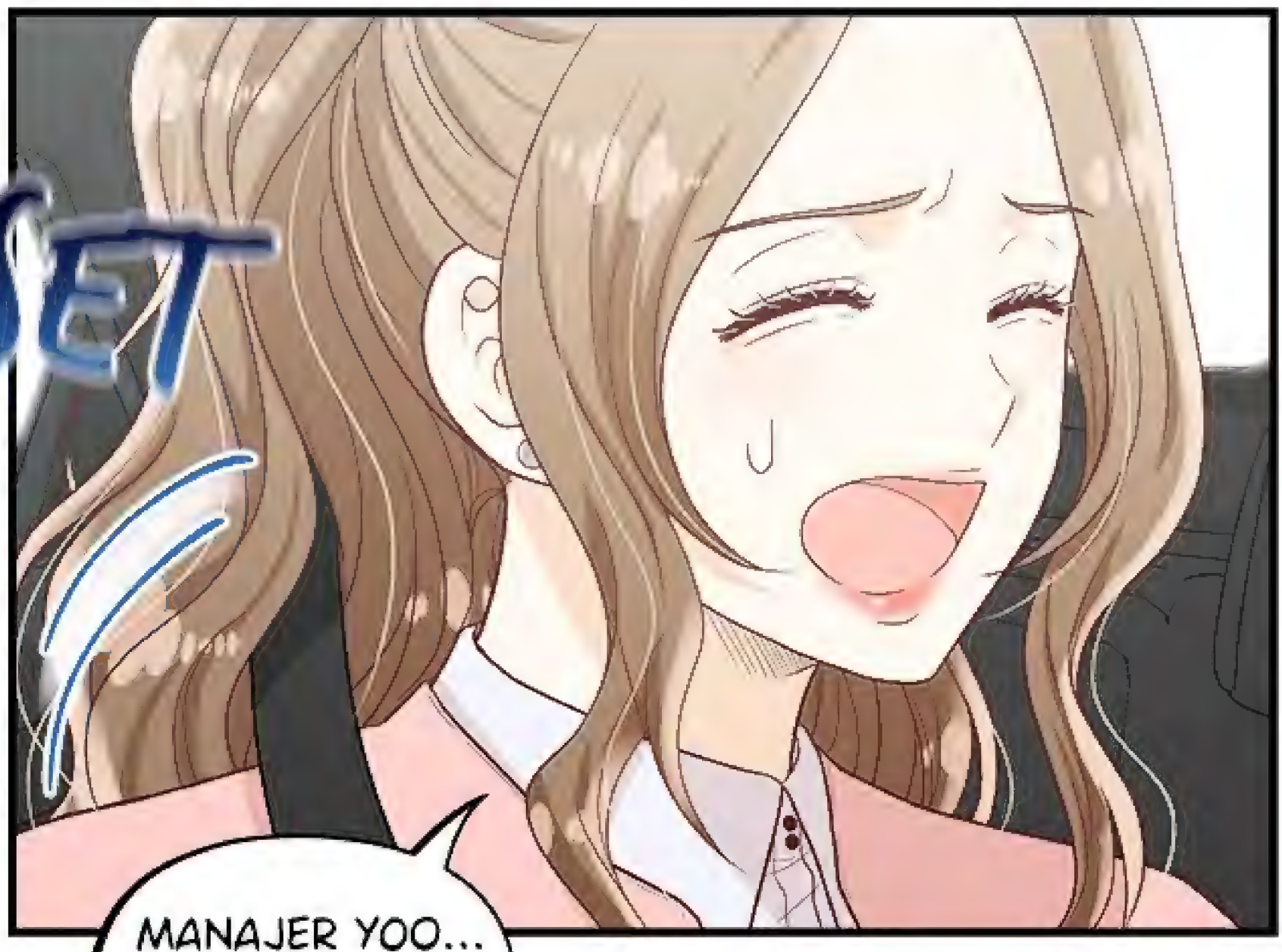


MENURUT SAYA, LEBIH TEPAT IBU SHIN YANG PERGI UNTUK MENGURUS ACARA PENULIS K.

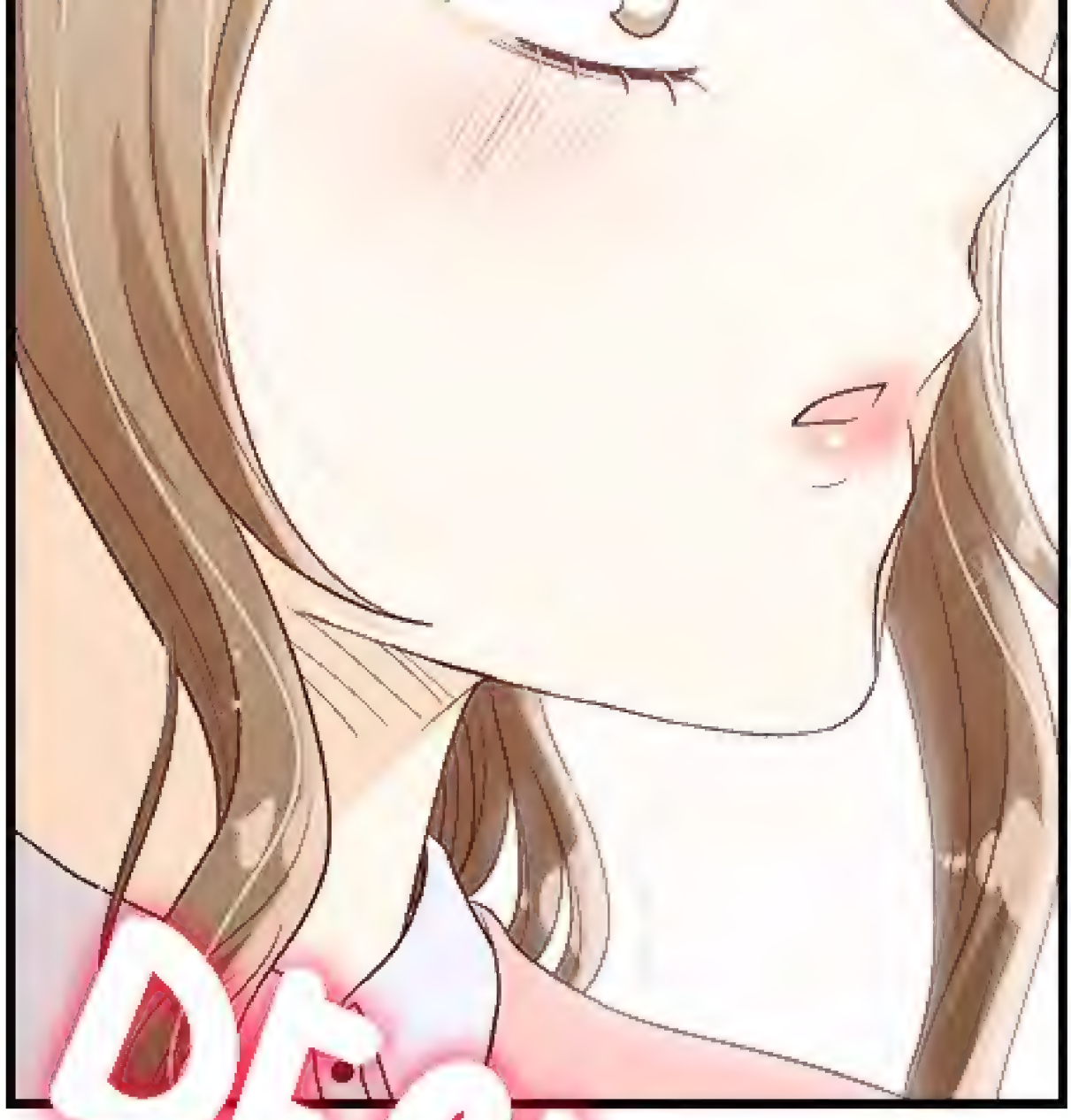

UNTUK ACARA PENULIS K, KAMULAH YANG PALING TEPAT.
BENARKAH ...?

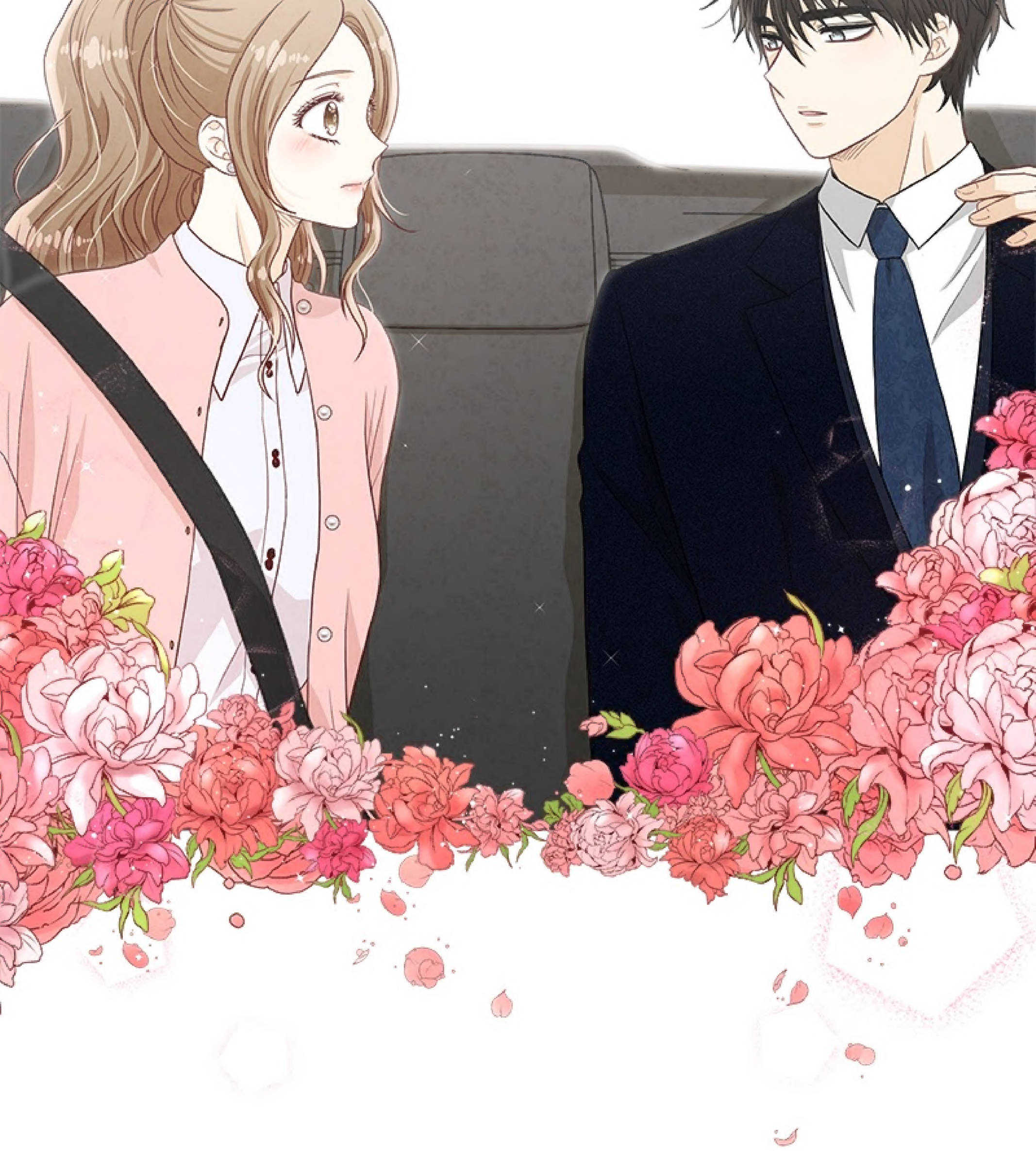
SAYA IZIN
UNTUK TIDUR
SEBENTAR.


KERINGAT
KERINGAT


SET
MANAJER YOO... MUKA SAYA BISA BOLONG LHO, NANTI.

KAMU TAHU KALAU SAYA TERUS MENATAP WAJAH-MU?


DE-G!



DEADLINE IS COMING

Cerita: Rosa | rosa_99a

Gambar: Song Yi | aho890325